



حديقة لملك عبد العزيز

أحمد فخر أبو حمزة

في المملكة العربية السعودية
المتطورة العديد من النقاط
الضخمة على طريق البناء الحضاري
الثقافي. وأحد هذه النقاط المشرقة هي
«دار الملك عبدالعزيز» التي تعتبر
صروحاً شاهقة من صروح الفكر والثقافة
والتوثيق والتسجيل الأمين والبحث
العلمي خدمة تاريخ الجزيرة العربية
ومؤسس المملكة العربية السعودية الملك
عبد العزيز رحمه الله.

وهي من أولى تلك المراكز الثقافية
التي تعتبر نوعية جديدة من أنواع
المحارسات الثقافية العلمية والتي كانت
معد إنشائها محط أنظار كافة المراكز
والمؤسسات العلمية التي أنشئت في
المملكة.



إعداد

• أ. عبدالله بن إبراهيم الخليل • أ. محمد ناصر القرني •

يسرنا أن تطوف بك بين أروقها.

محة موجزة:

تأسست داره الملك عبد العزيز بموجب
المرسوم الملكي رقم م/٤٥ وتاريخ
١٣٩٢/٨/٥هـ.

وإن إطلاق اسم الملك عبد العزيز على
الداره إنما هو وفاء بحقه على أمته وشعبه
وتقديرأ لدوره البطولي الفذ في توحيد
وتأسيس مملكتنا الشامعه الحيه، فستمد
الكلمه الحياه من هذا الاسم فلا تبلى من
كثرة الترداد.

أخي القاريء: إن «الداره» بمعناها
اللفوي كلمه عربيه صحيحه الاستعمال من
معانيها: «إنها كل أرض واسعة بين جبال

فالداره وهي تحمل اسم أحد أبطال
التاريخ الأفاضل تقدم لروادها من العلماء
والباحثين وطلاب العلم كل ما يمت
بصلة إلى الجزيرة العربيه والأمة
الاسلاميه من التواصي التاريخيه
والجغرافيه والاجتماعيه والأدبيه
والفكرية.

وحيث أن مجلة «الداره» والتي تعتبر
الواجهه المشرقه لإنجازات داره الملك عبد
العزيز والقناة الإعلاميه التي تبرز نشاطها
ورغبه في إثراء القاريء وإجلال الصوره
الحقيقه لهذا الصرح الثقافي الشامخ بعد
مرور خمسة عشر عاماً على تأسيسها.



• زياره صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان
رائد الفضاء العربي الأول للداره •

• بحسب الصمك «هدية صاحب السمو الملكي ولي العهد» •

«القاعة التذكارية للملك عبد العزيز»

بادرت الدارة بإنشاء القاعة التذكارية للملك عبد العزيز طيب الله ثراه، ووضعت بها ما تمكنت حتى الآن من جمعه من مقتنيات الملك عبد العزيز، ومن أبرزها المكتبة الخاصة به رحمه الله، وهي تحتوي على «١٥٥١» كتاباً ومجلداً في مختلف العلوم والفنون والآداب، وكذلك سيارتين كان «رحمه الله» يستقلها، وساعة جيب كان يحملها، أهداها للدارة جلالة المغفور له الملك خالد، ونسختين من المصحف الشريف الخاصة به، بالإضافة إلى التقوم الحاصل لجلالته لعامي ١٣٥٨-٥٧هـ، كما تحتوي القاعة على كثير من المقتنيات والآثار والصور واللوحات والخرائط والأسلحة والعملات ... التي لها دلالات تاريخية للبط



• سيارتان للملك عبد العزيز •

وهي تجمع على «دارات» و«دارات العرب» معروفة قديماً، وقد وصفوها بكونها أرضاً سهلة تبت الطيب من الأثرار والناقع من الأشجار وتكسوها خضرة يانعة. كما قال امرؤ القيس في معلقته الشهيرة:

الأرب يوم لي من البيض صالح
ولا سيات يوم بدارة جُلجل

أهدافها:

تهدف الدارة لخدمة تاريخ المملكة وجغرافيتها وآدابها وآثارها الفكرية والعمرانية مع إعطاء الجانب الأهم لتاريخ الملك عبد العزيز رحمه الله، ثم خدمة تاريخ الإسلام والعرب بوجه عام. والعمل على جمع التراث الإسلامي ونشره.

وهي مركز بحوث متخصص تستهدف دعم حركة البحث العلمي وأصانته. وسلامة منهجه العلمي. وتبذل كل ما في وسعها لمعاونة الباحثين. وتوفر لهم المصادر والمراجع والوثائق والخرائط...

وتمارس الدارة العديد من النشاطات التي تخدم أهدافها وتحقق الغرض الذي أنشئت من أجله .. وأهم تلك النشاطات:



• من الوثائق والمخطوطات في المركز الوطني •

الأهداف التالية:

- جمع وحفظ وتسجيل ودراسة الوثائق لتقديم الخدمة للباحثين والعلماء في مختلف التخصصات..
- خدمة التراث الإسلامي عن طريق حفظ المخطوطات وتحقيقها..
- جمع أدوات البحث العلمي واستخدام الطرق والوسائل في الحصول على البيانات اللازمة تيسيراً للبحث والدراسة..
- إجراء دراسات علمية وعملية لصيانة الوثائق واستخدام الطرق الحديثة في الحصول على البيانات اللازمة تيسيراً للبحث والدراسة.

الحياة الاجتماعية في عهد الملك عبد العزيز. كما أضيفت إليها المسحة التي تنطف بإحداثها للدارة خادماً الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز «حفظه الله». والتي حملها معه والد الفضاء العربي المسلم سمو الأمير سلطان بن سلمان في رحلته التاريخية للقضاء. وكذلك أنموذجاً لتقصر المصنك أهدها للدارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وقد هبت القاعة بشكل يعطي زائرها صورة واضحة عن تاريخ المملكة بشكل عام.

كما أن بها مجموعة من الصور التذكارية النادرة للقائمه بعض القادة والرعاة.

وتوجد بالقاعة أيضاً صالة تعرض الأفلام الخاصة بزيارات الملك عبد العزيز ومنها زيارته البحرين عام ١٣٥٨هـ.

المركز الوطني للوثائق والمخطوطات:

تم إنشاء المركز الوطني للوثائق والمخطوطات بموجب المرسوم الملكي رقم ١٢٦٠٨/٥ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٢٠هـ.

وكان الغرض من إنشائه يتلخص في

المؤثرة عليها.

- وقد وفر المركز أجهزة خاصة بالإطلاع من خلال أفلام الميكروفيش. وأجهزة تصوير الأفلام وتحويلها إلى ورق.

ويقدم المركز خدماته للباحثين والباحثات بتصوير ما قد يحتاجونه من وثائق وإرشادهم إلى ما يفيدهم في موضوع أبحاثهم.

المكتبة

وتضم العديد من المراجع والمصادر والدوريات التي تعين الباحثين والدارسين والزائرين لما يقصد القراءة والإطلاع. كما تعد الباحثين بكل ما من شأنه أن يستهدف عمق البحث وأصالة. كما وفرت الدارة مجموعة من المتخصصين في شئون المكتبات للقيام بخدمة الباحثين. وتوفير إحتياجاتهم من المراجع والمصادر، وكذلك العمل على تصوير ما يحتاجون إليه من تلك المراجع مما لم يكن متوفراً في أسواق الكتب.

وقد بلغ مجموع الكتب والمجلدات في المكتبة أكثر من ٢٦٠٠٠٠ ألف مجلد عربي وفرنسي - وبلغت الدوريات ٢٢٥٠٠ دورية عربية وفرنسية بعضها موجود منذ صدور العدد الأول.

وقد قام المركز بجمع العديد من الوثائق والمخطوطات التي تعتبر نادرة في موضوعها. وقام بعمل الفهرسة والتصنيف اللازمين بعد ترجمة الوثائق وتسجيلها في السجلات.

ويمكن استعراض ما تم إنجازه بما يلي:
- الوثائق العربية وقد بلغ عددها أكثر من ٣٠٠٠ وثيقة.

- الوثائق التركية ويبلغ عددها أكثر من ٥٠٠٠ وثيقة ترجم منها أكثر من ٩٠٪ ترجمة وافية وتحتصر هذه الوثائق بين منتصف القرن الثامن عشر الهجري، وحتى بداية العقد الثاني من القرن العشرين.

- الوثائق الإنجليزية - وتقدر بحوالي ٦٥٠٠٠ ألف وثيقة أغلبها على ميكروفيلم.

- بلغ عدد المخطوطات أكثر من ١٠٠٠ مخطوط، وأقدم مخطوطة كتبت في القرن السابع الهجري.

بالإضافة إلى ذلك يوجد بعض الأنظمة والتعليقات والتعاميم الخاصة بالجهات الحكومية، كما يوجد لدى المركز مجموعة من بعض الصحف القديمة التي كانت تصدر، ولا يزال بعض منها يوالي الصدور.

ويوجد لدى المركز قسم خاص بترميم الوثائق والمخطوطات وحفظها من العوامل



• من مطبوعات الدارة •



• مكتبة الملك عبد العزيز الخاصة •

وخارجها .. وذلك بقرض الدراسة والتقوم، وإعداد التقارير اللازمة عليها. كما يتولى دراسة بعض الكتب التي تمت طباعتها، سواء داخل المملكة أو خارجها، لتقومها وتصويب ما بها من أخطاء تاريخية وغير ذلك من أعمال علمية.

وقد بلغت مطبوعات الدارة «٣٨» كتاباً وبلغت الكتب التي ساهمت الدارة في نفقات طباعتها خمس كتب.

ولكي تكتمل الصورة في أذهان القراء نقدم الميكل التنظيمي للدارة الذي يتضح من خلاله نشاطها بصفة عامة .

وتحصر الدارة على المشاركة والإنصال وزيارة معارض الكتب الدولية، لمعرفة ما لديها من مراجع تخدم الباحث، وتزويد ما لديها من مصادر ومراجع.

قسم البحوث والنشر

تقوم إدارة البحوث والنشر بإعداد البحوث والدراسات التي تعالج مجالاً معيناً أو توضح جانباً تاريخياً أو جغرافياً أو أدبياً أو غير ذلك مما يخدم أغراض الدارة، كما يتولى بالبحث والدراسة كل ما يرد للدارة من بحوث من مختلف الجهات الحكومية والمؤسسات الأخرى من داخل المملكة



• نسختان من المصحف الشريف •

إضافة لما لها من صلات وعلاقات بكثير من الهيئات والمراكز العلمية على الصعيدين العربي والعالمي.

كما شاركت الدارة في فعاليات المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز - رحمه الله - والذي عقد في رحاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٦هـ. كما تشارك الدارة في المعارض المختلفة لعرض غايف من مختلف أنشطتها كمشاركتها في مهرجان الجنادرية، ومعرض المملكة بين الأمس واليوم.

• مشاركة الدارة على النطاق الخارجي •

الدارة تمثل المملكة في عضوية الأمانة العامة للمراكز والهيئات العلمية المهمة بدراسات الخليج العربي والجزيرة العربية. وقد استضافت الدارة الدورة الخامسة التي عقدت بالرياض في ١٤٠١/٩/١٦هـ. كما أن الدارة تمثل المملكة في عضوية المركز الدولي للوثائق والفرع الإقليمي العربي التابع له، كما أنها عضو في اتحاد المؤرخين العرب وتمثل المملكة في عضوية تلك الهيئات.



• زيارة مدير خارجية الكويت للدار •

ولا شك أن قيام هذا الجهاز واستمراره في العطاء والبذل لتفكرنا وتفاهدنا، يقف وراءه، بعد الله، رجال مخلصون، يعملون في خدمة دينهم وعليهم ووطنهم نسأل الله أن يوفقهم لما يحب ويرضى.

وفي نهاية المطاف — عزيزي القارئ — نتمنى أن نكون قد أوجدنا لديك مشاركة وجدانية فعالة تتفاعل مع مرور الزمن لتضع يدك مع أيدي هؤلاء لتحقيق الهدف المنشود.



ساعة الملك عبد العزيز
ومسحة
عديم الحرمين الشريفين



من بحوث الأعداد القادرة

- الرؤية الإسلامية في شعر حسان بن ثابت الأنصاري. د. عبد الرحيم الرحموني
- الحياة الاجتماعية في صدر الإسلام «الأسرة». د. محمد طيف الله بطاينة
- التسامح في الغيرة في شعر مسكين الدارمي. د. مرزوق بن صنينان بن تبالك
- موقف عبد القاهر الجرجاني من قضية المعنى. د. عثمان مواني
- مدينة مكناش المغربية عبر التاريخ الوسيط. د. محمد كمال شبانة
- قضية القالب الصياغي في الشعر الجاهلي. د. فضل الهادي
- التماسك الاجتماعي في التصور الإسلامي. د. عبد الرحمن محمد العيسوي
- العربية لغة القرآن الكريم. أ. رابع لطفي جمعة
- الأمثال العامة في نجد. أ. محمد عبدالله الحمدان
- دور الشيخ عز الدين القسام في الكفاح الفلسطيني. د. حسن صالح عثمان
- أسطورة الفرصة العربية في الخليج. أ. عبدالله محمد الحفيل
- السياسة الاستعمارية تجاه الإسلام في السودان. د. إدريس سالم الحسن
- رؤية فكرية وتاريخية لرعاية الحرمين الشريفين ضد الحركات المعادية. د. محمد محمد إبراهيم زغروت
- نزعة التصب بين العرب والموالي في الشعر الأموي. د. السيد أحمد حمارة
- مشاكل التعريب. د. أحمد رمضان شقيلة
- أضواء على السلام والحرب في الشعر العربي. د. محمود أبو تاجي